

ROMÂNIA
JUDEȚUL SUCEAVA
MUNICIPIUL FĂLTICENI
CONSILIUL LOCAL
Nr. 16975 / 21.07.2022

Proiect

HOTĂRÂRE

privind conferirea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Fălticeni tenorului Andrei Apreotesei - managerul Ateneului Național Iași, actriței Cezara Dafinescu, regizorului Dan Tudor, actorului Claudiu Bleonț și președintelui Asociației Culturale „Grigore Vasiliu Birlic” - Alexandru Șerban

Consiliul Local al municipiului Fălticeni, județul Suceava:

Având în vedere:

- referatul de aprobare al proiectului de hotărâre înregistrat la nr. 16974 /21.07.2022;
- prevederile Statutului – cadru al Municipiului Fălticeni, aprobat prin H.C.L. nr. 25/27.02.2004;

În conformitate cu prevederile art. art. 129, alin. 13, art. 136, alin. 10 , art. 139, alin. 1 și art. 196, alin. (1) lit. a din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1: Se conferă titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Fălticeni **tenorului Andrei Apreotesei - managerul Ateneului Național Iași.**

Art. 2: Se conferă titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Fălticeni **actriței Cezara Dafinescu.**

Art. 3: Se conferă titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Fălticeni **regizorului Dan Tudor.**

Art. 4: Se conferă titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Fălticeni **actorului Claudiu Bleonț.**

Art. 5: Se conferă titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Fălticeni **președintelui Asociației Culturale „Grigore Vasiliu Birlic” - Alexandru Șerban.**

Art. 6: Primarul municipiului Fălticeni, prin compartimentele de specialitate, va asigura ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.

**INIȚIATOR
PRIMAR**

prof. Gheorghe – Cătălin Coman

**Avizat
Secretar general municipiu
jr. Mihaela Busuioc**

ROMÂNIA
JUDEȚUL SUCEAVA
MUNICIPIUL FĂLTICENI
Compartiment programe, mass-media și organizare evenimente locale

Nr. 17032 /22.07.2022

RAPORT DE SPECIALITATE

la proiectul de hotărâre privind acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Fălticeni tenorului Andrei Apreotesei - managerul Ateneului Național Iași, actriței Cezara Dafinescu, regizorului Dan Tudor, actorului Claudiu Bleonț și președintelui Asociației Culturale „Grigore Vasiliu Birlic” - Alexandru Șerban

Andrei Apreotesei a absolvit Seminarul Teologic Liceal Ortodox „Sf. Vasile cel Mare” din Iași și Facultatea de Interpretare Muzicală, secția canto clasic din cadrul Universității de Arte „George Enescu” din Iași. A urmat și cursuri MasterClass de canto susținute de profesorul Giuseppe Pastorello de la Conservatorul de Stat din Palermo, iar în 2011 a urmat un curs de formare profesională în marketingul serviciilor culturale organizat de Centrul de Pregătire Profesională și Cultură din cadrul Ministerului Culturii.

Andrei Apreotesei are o bogată activitate artistică trecută în CV, începând cu rolul de cântăreț în corul bisericii „Adormirea Maicii Domnului” din Iași (în perioada 1999-2004) și până la cel de solist al Operei Naționale Române din Iași. A interpretat 10 roluri în cunoscute opere a unor compozitori celebri, a cântat ca solist sub bagheta unor dirijori foarte cunoscuți la Metropolitan Opera New York, Opera Națională din Zagreb, Opera Națională din București, Cluj Napoca și Iași, Corurile și Orchestra Radio și a avut turnee în țări de pe mai multe continente.

În ceea ce privește activitatea administrativă, Andrei Apreotesei se poate lăuda cu rolul de membru fondator al Asociației Culturale Byzantion, cu cel de secretar Relații Publice și referent marketing la Opera Națională Română Iași (2011 – 2016), vicepreședinte al Sindicatului Operei Naționale Române Iași (2013-2014). Din 2016 este Director al Ateneului din Iași, în același an fiind numit director al Festivalului Internațional al Educației.

Cezara Dafinescu este una dintre marile actrițe ale scenei și ecranului românesc. La vârsta de 74 de ani, pe Cezara Dafinescu o găsim încă pe scena teatrelor din București și din țară. Cezara Dafinescu s-a născut pe 4 august 1948, la Sibiu, a fost campioană națională de atletism la juniori, la săritura în înălțime, dar o accidentare a determinat-o să se îndrepte spre o carieră în teatru. În anul 1973 a absolvit Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică, la clasa profesorului Moni Ghelerter. A debutat în cinematografie în același an, 1973, în filmul „Explozia”. Din 1975 a fost dedicată unei singure scene, cea a Teatrului Național din București.

Are peste 60 de roluri principale în teatru, din care peste 30 roluri jucate pe scena Teatrului Național din București în cei 40 de ani de carieră la cel mai important teatru din România. Cezara Dafinescu are peste 40 de filme la activ și trei seriale de televiziune.

Îndrăgita actriță Cezara Dafinescu a fost celebrată la cea de-a 20-a ediție a Festivalului Internațional de Film Transilvania, fiind distinsă cu Premiul pentru întreaga carieră.

Dan Tudor este un actor și regizor român de teatru și film, născut pe 12 iunie 1967, la București. Este regizorul unor spectacole de mare succes în teatrul românesc, având în distribuție actori reprezentativi, dar și tineri de viitor.

Cariera regizorală este legată de teatre foarte cunoscute cum ar fi Teatrul Național „Ion Luca Caragiale” din București, Teatrul Metropolis, Teatrul Nottara, Teatrul de Comedie

din București, Teatrelli, Teatrul Dramaturgilor Români, dar și de trupa de Teatru „Birlic” din Fălticeni. Este și regizorul serialului TV „Baronii” și a filmului „The Wrong day” (2019). Ca actor, Dan Tudor a fost angajatul teatrelor Odeon, Teatrului Național București, Teatrului de Comedie, interpretând într-un stil propriu (de o sinceritate dezarmantă), personaje memorabile care l-au transformat într-unul dintre cei mai iubiți actori de comedie.

Ca actor de film, a avut șansa întâlnirilor cu unii dintre cei mai importanți creatori: Lucian Pintilie, Dan Pița, Stere Gulea, Sergiu Nicolaescu etc.. numele său regăsindu-se în roluri absolut remarcabile, dar pline de tensiune, emoție și talent, în peste 20 de filme și două seriale de televiziune.

Claudiu Bleonț este un actor român de film, teatru și prezentator TV. S-a născut pe 27 august 1959 în București. A absolvit Liceul German „Goethe” din București (1979), după care a urmat Institutul de artă Teatrală și Cinematografică „Ion Luca Caragiale” din București, clasa profesor Grigore Gonța (1979 - 1983). A fost angajat ca actor al Teatrului din Petroșani, Teatrului Național „I.L.Caragiale” București, iar din anul 2004 este Societar al TNB.

Pe lângă roluri importante în piesele Teatrului Național „I.L.Caragiale” București, Claudiu Bleonț a colaborat cu Teatrul Bulandra, Teatrul Odeon, Teatrul Național Timișoara, Teatrul Tineretului din Piatra Neamț, Teatrul Național Târgu Mureș, Teatrul Arca, etc. Are și numeroase participări la festivaluri și turnee internaționale din Marea Britanie, Brazilia, Italia, Franța, Portugalia, Grecia.

Ca actor de film îl regăsim pe afișul a peste 30 de producții cinematografice românești și străine, în producții de teatru TV dar și în echipe de dublaj pentru filme.

În anul 2004, Președintele României Ion Iliescu i-a conferit actorului Claudiu Bleonț Ordinul Meritul Cultural în grad de Cavaler, Categoria D – „Arta Spectacolului”, „în semn de apreciere a întregii activități și pentru dăruirea și talentul interpretativ pus în slujba artei scenice și a spectacolului”.

Alexandru „Alex” Șerban s-a născut în București pe 22 aprilie, 1970, la doua luni după moartea marelui actor Grigore Vasiliu Birlic, fratele bunicii sale Eugenia și unchiul tatălui sau, Arhitectul Radu Șerban. Absolvent al Universității Wesleyan, din Connecticut, licențiat în științe sociale, Alex Șerban a obținut masteratul în afaceri internaționale la Școala de Relații Internaționale și Administrație Publică, din cadrul Universității Columbia din New York. În 1998 a absolvit cursurile de afaceri la Universitatea Wharton Business School, iar în 2002 a terminat cursurile Centrului de Studii de Securitate „George C. Marshall”, din Germania.

Alex Șerban este președintele Asociației Culturale „Grigore Vasiliu Birlic”, asociație care a luat ființă la inițiativa membrilor familiei și a unor personalități marcante ale vieții culturale românești, care l-au cunoscut pe marele actor, printre care maestrul Radu Beligan și Ion Lucian. Începând cu anul 2005, când s-au împlinit 100 de ani de la nașterea lui Grigore Vasiliu Birlic, Alexandru Șerban sprijină promovarea teatrului și filmului românesc, atât în țară, cât și în străinătate. Împreună cu Asociația pe care o conduce a realizat spectacole și expoziții, a editat un plic timbrat în colaborare cu Romfilatelia. În colaborare cu TVR Media, câteva dintre filmele lui Birlic au fost transpuse pe DVD. Anul acesta, Asociația este coorganizator al ediției a XVII-a a „BIFF – Bucharest Internațional Film Festival Fest”, organizat sub înaltul patronaj al Alteței Sale regale Prințul Radu. Asociația Culturală „Grigore Vasiliu Birlic” intenționează să ridice un bust sau o statuie pe Strada Mare.

Prin acordarea titlului de Cetățean de Onoare celor cinci personalități ale artei teatrale și cinematografice, colaboratori apropiați ai Asociației „Fălticeni Cultural” prin participare în calitate de membri în juriile de specialitate la mai multe ediții ale Festivalul Internațional de Teatru pentru Tineret „Grigore Vasiliu Birlic”, prin prezența ca actori în spectacole jucate pe scena fălticeneană, prin sprijinul acordat trupei de teatru „Birlic” de a juca pe scene importante din București, sau organizarea de cursuri & workshop-uri pentru tinerii fălticenești pasionați de teatru, ne îndreptăm atenția și gândurile de recunoștință către oamenii fără de care festivalurile de teatru și film, organizate în luna august la Fălticeni nu ar avea strălucirea de care se bucură în prezent.

Privim cu încredere și admirație spre cinci personalități care, prin caracterul lor, prin implicarea și determinarea de care dau dovadă zi de zi, contribuie la promovarea fenomenul artistic din municipiul nostru. Recomandăm Consiliului Local Fălticeni acordarea titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului Fălticeni celor cinci personalități.

**Consilier superior,
Silviu Buculei**

ROMÂNIA
JUDEȚUL SUCEAVA
MUNICIPIUL FĂLTICENI
PRIMAR

Nr. 16974 / 21.07.2022

REFERAT DE APROBARE

la proiectul de hotărâre privind acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Fălticeni tenorului Andrei Apreotesei - managerul Ateneului Național Iași, actriței Cezara Dafinescu, regizorului Dan Tudor, actorului Claudiu Bleonț și președintelui Asociației Culturale „Grigore Vasiliu Birlic” - Alexandru Șerban

Titlul de Cetățean de Onoare al municipiului Fălticeni reprezintă cea mai înaltă distincție civică acordată de Consiliul Local. Prezența la Festivalul Internațional de Teatru pentru Tineret „Grigore Vasiliu Birlic” a unor nume cunoscute ale scenei și filmului românesc sau care sprijină teatrul și tinerii actori, este un moment important în viața culturală a comunității noastre

Faptul că la Fălticeni există una din cele mai importante manifestări dedicate teatrului pentru tineret, este un mare câștig. Chiar dacă acum 12 de ani, a fost o „pedeapsă”, pentru că nu aveam o sală adecvată pentru spectacole și prezența unei trupe de teatru era o raritate, astăzi este o onoare pentru noi să vă avem alături actorii cei mai cunoscuți din România și cele mai importante teatre din țară.

Teatrul este cuvânt, teatrul este simțire, este un strop din viață, teatrul este povestea oricărui dintre noi, poveste clădită din clipe vesele și triste, din gânduri, frământări, căutări, dezamăgiri, împliniri.

Asociația „Fălticeni Cultural” alături de elevii Colegiului Național „Nicu Gane” au pregătit, împreună cu actori și regizorii cunoscuți, numeroase piese de teatru pe care le-au prezentat pe scenele din mai multe localități din județ, dar și la manifestări dedicate teatrului din întreaga țară și din Republica Moldova. Acest lucru dovedește că teatrul are nevoie de noi, are nevoie să îi fim aproape, să îl respectăm și să îl prețuim, să acordăm atenția cuvenită acelor oameni care îi sprijină pe tinerii fălticeni pentru ași îndeplini un vis, acela de a fi actori, de a străluci în lumina reflectoarelor, de a primi o bătaie din palme la sfârșitul unui spectacol și un gând bun din partea spectatorilor. Dar trebuie să ne aducem recunoștința și acelor oameni extraordinari care sprijină trupa de teatru a Asociației „Fălticeni Cultural” pentru a colabora cu nume mari ale scenei românești pentru a aduce în fața spectatorilor mai multe producții teatrale, sau pentru a putea avea spectacole pe scene importante ale marilor teatre din București sau pentru a putea participa la festivaluri de teatru dedicate tinerilor.

Tenorul Andrei Apreotesei, manager al Ateneului Național Iași, actrița Cezara Dafinescu, regizorul Dan Tudor, actorul Claudiu Bleonț și Alexandru Șerban, președintele Asociației Culturale „Grigore Vasiliu Birlic” reprezintă modele, mentori și profesori pentru elevii din Fălticeni. Aceștia se remarcă printr-o bogată activitate în domeniul cultural, artistic, educativ și managerial. Sunt personalități complexe, la care se adaugă trăsăturile morale care atestă că în activitatea lor s-au simțit și se simt răspunzători nu numai profesional, ci și în relațiile cu oamenii, ceea ce dă măsura angajamentului față de actul cultural pe care îl creează și la Fălticeni. În urma colaborării cu cele cinci personalități din lumea spectacolului în cadrul întâlnirilor care au avut în cadrul Festivalului Internațional de Teatru pentru Tineret „Grigore Vasiliu Birlic”, mai mulți tineri din municipiul nostru au îmbrățișat meseria de actor, regizor sau scenograf, fiind studenți, masteranzi sau absolvenți ai Universității Naționale de Artă

Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” din București sau absolvenți ai universităților de arte din Iași și Cluj.

Andrei Apreotesei împreună cu actori ai Ateneului din Iași a gândit proiecte și a venit cu spectacole în Municipiul Fălticeni la Festivalul Internațional de Teatru „Grigore Vasiliu Birlic”, dar și la alte evenimente dedicate culturii locale pentru a atrage și pentru a păstra o legătură strânsă cu publicul fălticenean și nu numai.

Cezara Dafinescu, o doamnă a teatrului și a filmului românesc, o personalitate atât a filmului clasic românesc și a celui contemporan, cât și a teatrului, și-a pus amprenta și a ajutat la dezvoltarea artei cinematografice românești. Mereu este o plăcere să o vezi la teatru, iar anul acesta avem ocazia să o urmărim „live” pe scena din Fălticeni.

În ultimii ani, regizorul și actorul **Dan Tudor** ne bucură în fiecare vară cu piese noi de teatru. Dan Tudor este profesor, mentor și model pentru toți tinerii care își doresc să aibă o carieră în teatru, și care înțeleg privilegiul de a putea învăța, în cadrul workshopurilor din cadrul Festivalului Internațional de Teatru pentru Tineret „Grigore Vasiliu Birlic”.

Cu un talent dovedit în cei aproape 40 de ani de actorie, cu o plăcere de a juca pe care puțini o egaleză, **Claudiu Bleonț** este un actor cu personalitate, care trăiește fiecare moment pe scenă, își iubește personajele, oferind acest exemplu partenerilor săi de scenă, dar și celor care doresc să fie actori de cinema, lucru dovedit prin cele 30 de filme în care îl regăsim cu diverse roluri.

Alexandru „Alex” Șerban, nepotul marelui actor Grigore Vasiliu Birlic și președintele Asociației Culturale „Grigore Vasiliu Birlic” a sprijinit și sprijină în continuare Festivalul Internațional de Teatru pentru Tineret „Grigore Vasiliu Birlic” organizat de Asociația „Fălticeni Cultural”, ajuns anul acesta la a XII -a ediție, și Festivalul de film documentar și de film de scurtmetraj „Draga Film Fest”.

Pentru contribuția valoroasă la dezvoltarea și diversificarea conceptelor și metodelor de creație teatrală, pentru implicarea constantă în edițiile Festivalului Internațional de Teatru pentru Tineret „Grigore Vasiliu Birlic” de la Fălticeni, pentru promovarea permanentă a Trupeii de teatru „Birlic” formată din tineri fălticenei, analizând întreaga activitate a acestor personalități marcante ale vieții culturale, potrivit art. 104 alin. 1 lit. e) coroborat cu art.129 alin. 13 și art. 196 alin. 1 lit. a) din OUG nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, propun Consiliului Local Fălticeni acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Fălticeni, tenorului Andrei Apreotesei - managerul Ateneului Național Iași, actriței Cezara Dafinescu, regizorului Dan Tudor, actorului Claudiu Bleonț și lui Alexandru Șerban - Președintele Asociației Culturale „Grigore Vasiliu Birlic”, ca recunoaștere a contribuției acestora la dezvoltarea culturii în Municipiul Fălticeni, la creșterea prestigiului național a teatrului fălticenean actual, precum și creșterea valorii actului artistic.

**INIȚIATOR
PRIMAR**

Prof. Gheorghe Cătălin Coman